GoKigenYou fanSub

Comunicado

O Gokigenyou não se responsabiliza por download de seus projetos em outros blogs/sites que não sejam nossos parceiros.
Só permitimos a divulgação de nossos projetos se forem cumpridas as seguintes normas, são elas:

1) Manter o formato original do arquivo, não fazendo qualquer reencode.
2) Direcionar o link de download para a página principal do Gokigenyou
3) E adicionar ao site/blog um banner do nosso site.

Sites/Blogs parceiros que descumprirem as regras serão descredenciados.

Para mais informações entrem em contato conosco através da parte de contatos do nosso site.
O Gokigenyou agradece a atenção e deseja a todos uma boa leitura.

EU NÃO TENHO ROUPAS MADURAS AFINAL...

AH.

OK, ENTENDI—

ATÉ MAIS—

MUITO BEM, EU ESTAREI NA SUA CASA AS DUAS HORAS.

Cai tão bem em você—

Tentando um estilo novo, Yuu?

ELA VAI VER ISSO E DIZER QUE SOU INFANTIL DE NOVO.

Ruído

Ruído

Ruído

NNNGH, IMAGINO SE A HARUKA VAI ACHAR ESSAS ROUPAS ESTRANHAS...

NÃO TENHO OUTRA ESCOLHA...

MITSUKI

Esgueira

桜Trick

さくらトリック

Presented by タチ

Puxa

PARECE BOM, MAS...

PARECE QUE FALTA ALGO...

ELA NÃO VAI LIGAR SE EU PEGAR EMPRESTADO ALGUMAS ROUPAS QUE ELA DEIXOU PARA TRÁS, CERTO?

AH—! TALVEZ EU DEIXE SOLTO HOJE.

VOU COMBINAR PERFEITA-MENTE COM A HARUKA.

Desliza

CONTRA!

Ding Dong

Desliza

Meu cabelo tá todo em pé...!

EH—!? HARUKA!?

AINDA NÃO SÃO DUAS HORAS!

PISA

PISA

ESTÁ UM POUCO LARGO MAS EU ACHO QUE SERVE.

Puxa

OH, ISSO NÃO É MEU-...

Que inesperado!

Por favor entre!

MAS QUE SURPRESA. ENTÃO ACHO QUE VOCÊ GERALMENTE USA ESSAS ROUPAS SEXYS, HEIN?

OH, É A RINA! IMAGINO O QUE É.

NA VERDADE, É EMPRES-TADO DA MINHA IRMÃ.

OH, FOI UM ENGANO ??

Abre

Clack

RINA?

EM PENSAR QUE ELA VESTE ESSAS ROUPAS SEXYS EM CASA...

O Q-! MITSUKI...

DESCULPE POR SER REPENTI-...

YUU, FAZ BASTANTE TEMPO. É A SAKAI RINA.

CHACOALHA

CHACOALHA

RINA, CALMA!

UAAH- SINTO MUITO!

EU ACABEI DE PENSAR EM ALGO INDECENTE!

ISSO FOI MUITO REPENTI-NO!

PÂNICO

N-, NÃO—! EU CONSIGO VER TUDO, YUU!

SUA LASCIVA! PERVERTIDA! DEPRAVADA!

A MANA TÁ TRABALHANDO EM MEIO EXPEDIENTE!?

SIM.

ACONTECEU DEPOIS QUE A MITSUKI VOLTOU DO SEU TRABALHO DE MEIO EXPEDIENTE...

HM... TEM ALGO QUE EU PRECISO TE PERGUNTAR.

É UM LONGO CAMINHO, NÃO É? O QUE TE TRAZ AQUI?

ESTOU EM CARGO DE ENSINAR ARITMÉTICA.

COMEÇANDO HOJE, OBTIVE O PRIVILÉGIO DE SER SUA TUTORA. MEU NOME É SONODA MITSUKI.

ACHO QUE VOCÊ É QUEM CONHECE MELHOR A MITSUKI.

NÃO TENHO CERTEZA SE DEVO COMPARTILHAR ISSO COM OS OUTROS, MAS...

PARECE QUE ELA ESTÁ SEMPRE SE ESFORÇANDO.

EEEEH--... UMA PROFESSORA DE CURSINHO, HEIN...

BEM, A MANA É SUPER DILIGENTE AFINAL—

SÉRIO? ENTÃO ACHO QUE TUDO BEM...

NÃO ME IMPORTO NEM UM POUCO! ME PERGUNTE O QUE QUISER!

ISSO É DILIGENTE DEMAIS!

A ESTRUTURA FAMILIAR DOS ESTUDANTES, ENDEREÇO, TIPO SANGUÍNEO, ANIVERSÁRIO, ALTURA, PESO, ATÉ A ALTURA QUANDO ESTÃO SENTADOS, ELA DECOROU TUDO...

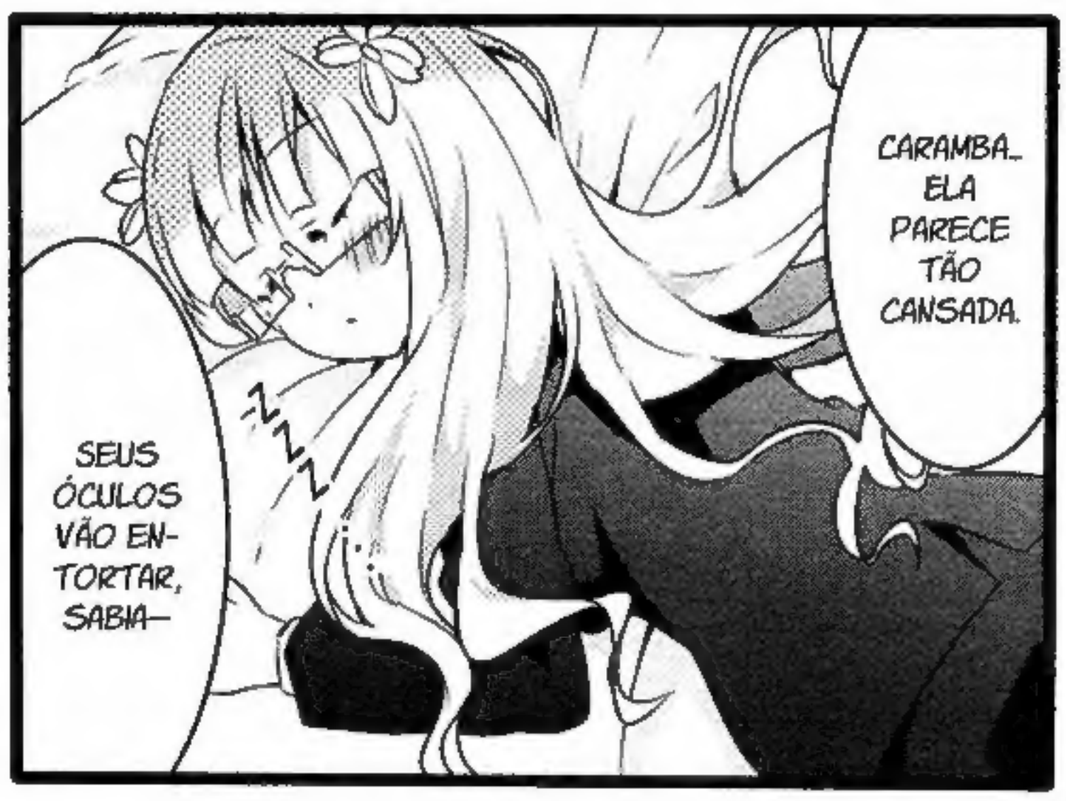
O que você disse!?

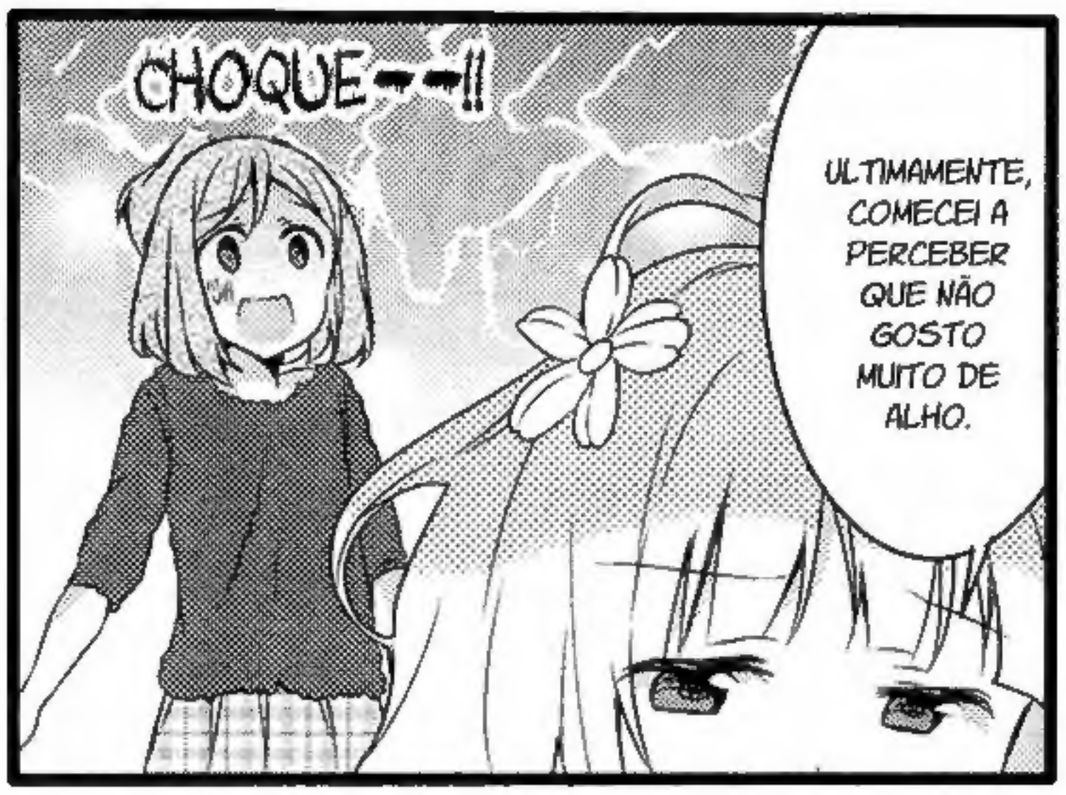
NA VERDADE, ANTES DE ONTEM EU DISSE PARA A MITSUKI QUE EU GOSTAVA DELA...

S-SIM..!
HM_
A- AGORA
A POUCO,
VOCÊ
O- OUVIU...
RINA..?
ENTÃO
VOCÊ
VOLTOU DO
TRABALHO,
HEIN?

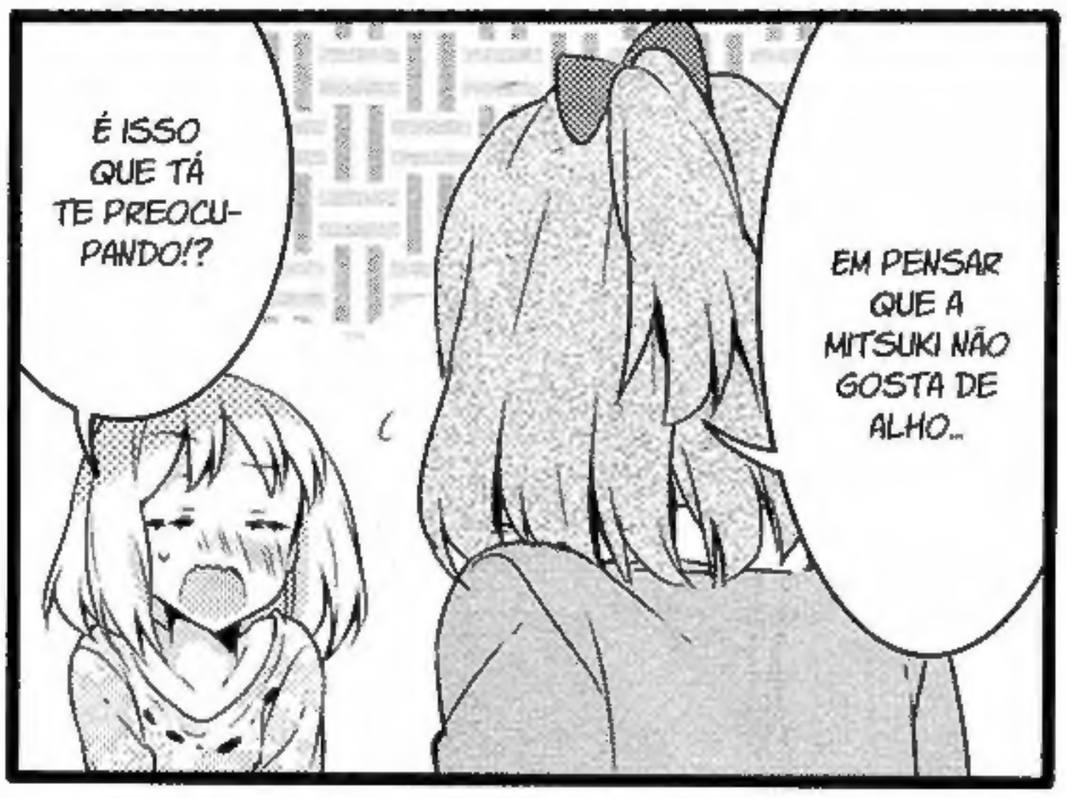
MITSUKI
VOLTOU.
VOLTEI—
AH—

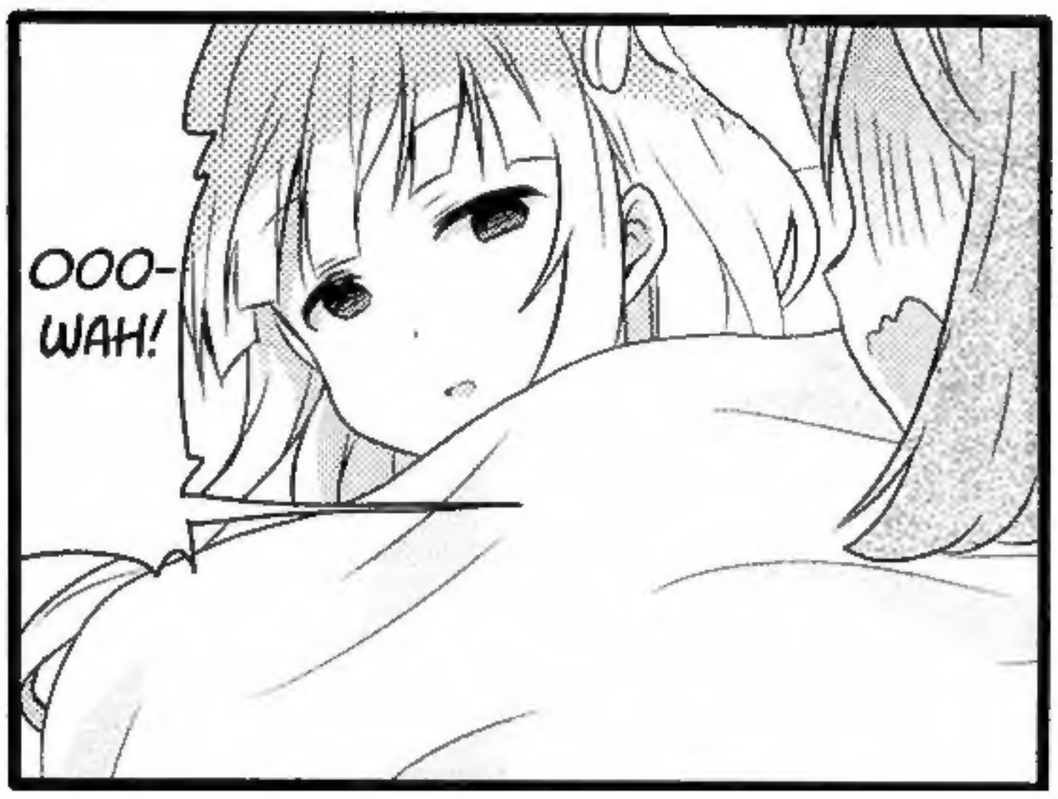
É MELHOR
ESSE NÃO
TER ALHO
EXTRA..
ME SINTO
MAL JÁ
QUE É
O SEU
FAVORITO,
MAS_
ORA,
VOCÊ
TROUXE
SOPA DE
TOMATE,
NÃO É?


SEUS
ÓCULOS
VÃO EN-
TORTAR,
SABIA—
CARAMBA_
ELA
PARECE
TÃO
CANSADA.


CHOQUE—!!
ULTIMAMENTE,
COMECEI A
PERCEBER
QUE NÃO
GOSTO
MUITO DE
ALHO.

MAS...
GOSTO
DESSA
PARTE
SUA.
VOCÊ
É DO
TIPO QUE
PRECISA
DE CUI-
DADOS.


É ISSO
QUE TÁ
TE PREOCU-
PANDO!?
EM PENSAR
QUE A
MITSUKI NÃO
GOSTA DE
ALHO...


OOO-
WAH!

UAU— TÃO CONFIÁ- VEL—

Humph!

DE QUAL- QUER MODO! SE É SOBRE A MANA, VOCÊ VEIO PARA A GAROTA CERTA, RINA!

MAS, MAS, EU LEMBREI DAQUELA HORA QUE TE VI BEIJAN- DO A HARUKA NO CORREDOR DA ESCOLA...

ENTÃO EU ACABEI TE SURPRE- ENDENDO AFINAL...

EH, AS PARTES QUE GOSTO NELA—?

MAS PRIMEIRO, VOCÊ TEM QUE ME DIZER O QUE VOCÊ GOSTA NELA.

HM...

YUU, VOCÊ E A HARUKA ESTÃO NAMORANDO, NÃO É?

O Q-

O JEITO QUE ELA AGE SÉRIA NA FRENTE DE TODOS,

MAS MOSTRA SEUS PONTOS FRACOS SÓ PARA MIM...

O JEITO QUE ELA ME ESTENDEU A MÃO QUANDO EU CAI,

O QUE ESTÁ DIZENDO, CARAMBA!

NÃO CO- MEÇAMOS A NAMORAR AINDA!

AHHH, ENTENDI! JÁ EN- TENDI!!

estremece

TAMBÉM... O CHEIRO DO CABELO DA MITSUKI... O CHEIRO DE LAVANDA PELA MANHÃ, MORANGO A TARDE E UVA A NOITENUNCA ME CANSO DA-

AAAHN!

ENGASGA...

A... "AINDA"...

Levanta

BEM, NÃO VAMOS CHEGAR A LUGAR ALGUM ASSIM!

SIM?

MITSUKI_ SE ELA OUVISSE O QUE EU DISSE ANTES_

Deixe tudo comigo

EU DEVIA PERGUNTAR PARA ELA EU MESMA!

CHOQUE--!

ELA ESTARIA USANDO O ALHO PARA SE REFERIR A MIM..?

ULTIMA-MENTE, COMECEI A PERCEBER QUE NÃO GOSTO MUITO DE ALHO.

Bate

WAH!

IMAGINO SE ELA DISSE ISSO PARA ENROLAR, TALVEZ..

ISSO É DIFÍCIL DE DI-ZER ..

TREME

D- DES-CULPA_

ISSO DERROTA O MOTIVO DE EU VIR AQUI TE PERGUNTAR EM PESSOA!

VOCÊ PARECE FELIZ, HEIN..

Engasga

S- SERÁ QUE, EU DESCOBRI UM LADO DA MITSUKI QUE NEM MESMO A YUU VIU?

ABRE

BEM-VINDA, HARUKA

AAH, VOCÊ BAIXOU SEU CABELO HOJE, YUU.

DING DO~NG

AAH-!!

EU VIM COM O MEU PRESO.

RINA, POR FAVOR SE ESCONDA NO ARMÁRIO!

ESQUECI COMPLETA-MENTE QUE A HARUKA VINHA!

LEVANTA

LEVANTA

AH- JÁ SÃO DUAS HORAS!

E VOCÊ? POR QUE VOCÊ TINHA QUE PRENDER !?

EU ESTAVA EMPOLGADA PARA NÓS COMBINAR-MOS!

POR QUE VOCÊ BAIXOU O SEU HOJE?

EU NÃO CONTEI PARA A HARUKA QUE VOCÊ ESTAVA AQUI.

NÃO, NÃO, VOCÊ PRECISA.

MAS EU REAL-MENTE PRECIS ME ES-CONDER _?

GRRR-!

Agarra

AQUI, USE O MEU!

QUE CRIANÇA SANGUINÁRIA E CIUMENTA _!?

SERIA UMA GRANDE CONFUSÃO SE ELA DESCOBRIS-SE QUE VOCÊ ESTÁ AQUI!

PEGUEI ALGUMAS BOMBAS DE CREME! MATCHA, É CLARO!

JÁ SÃO TRÊS E MEIA, HEIN?

MELHOR EU FAZER UM CHÁ!

Chora

NÃO ENTENDO- NÃO CONSIGO FAZER, YUU—!

BEEP

BEEP

VIU, OLHA. VOCÊ TEM QUE COMBINAR AS CORES ASSIM.

RUÍDO

E OLHA, PARECE QUE ELES OFERECERAM A VERSÃO LIMITADA COM MORANGO TAMBÉM.

OLHA!

É PORQUE VOCÊ CONTINUA PENSANDO QUANDO O TEMPO COMEÇA!

O JOGO NÃO VAI ESPERAR POR VOCÊ!

MAS COMO VOU FAZER ISSO TÃO RÁPIDO ??

NMM-

AQUELE QUE COMEMOS ANO PASSADO -

ESPERA, YUU. SÓ UM MINUTO, EU SAQUEI! EU CONSIGO, OLHA!

OOH, ME DÊ POR UM SEGUN-DO!

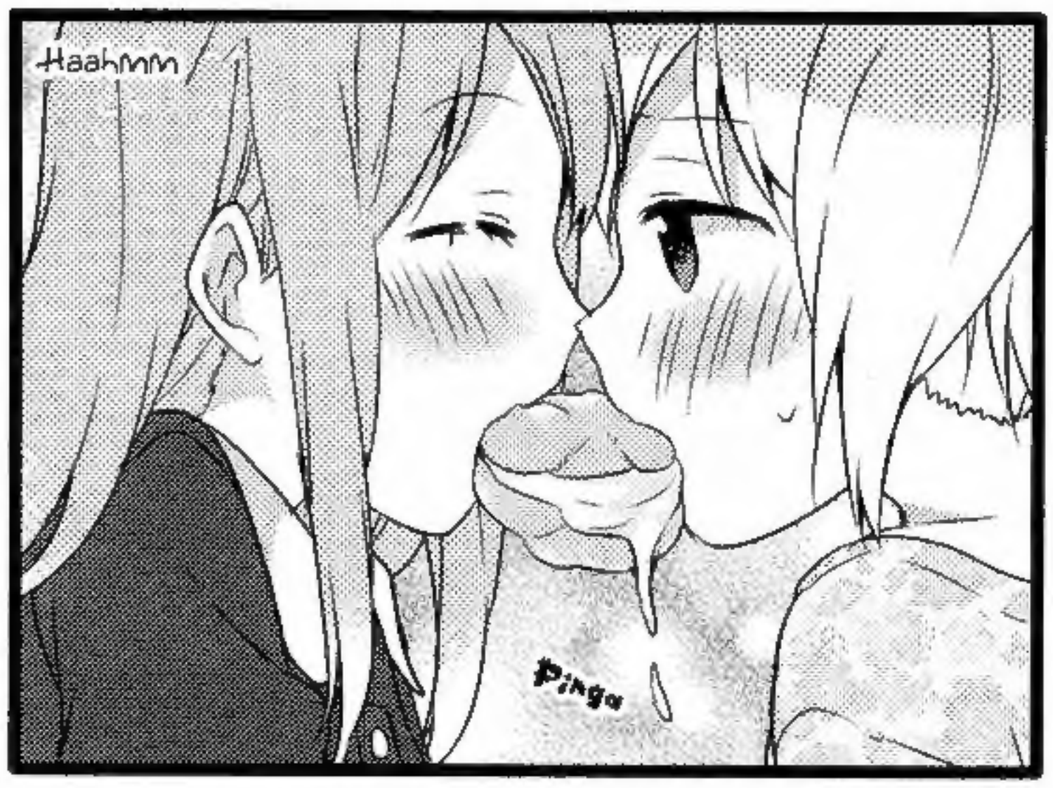
AHH... NÓS PERDE-MOS DE CARA.

S- SIM.

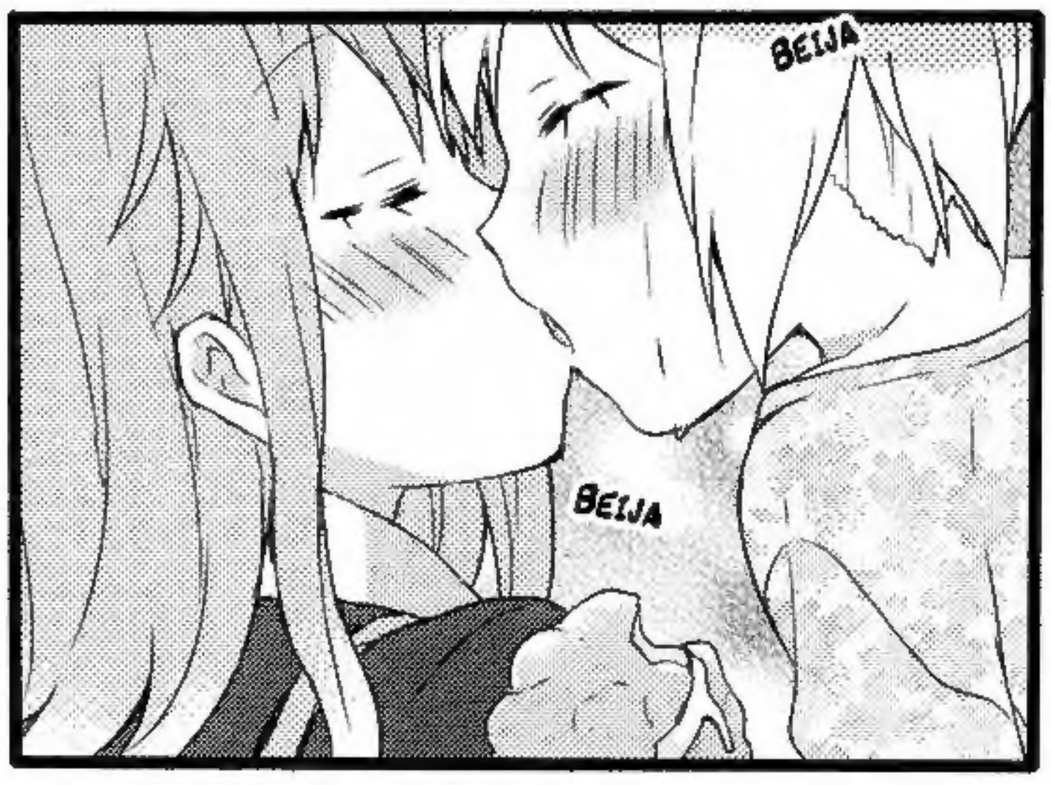
AH, EU SACUDI SUA MEMÓRIA?

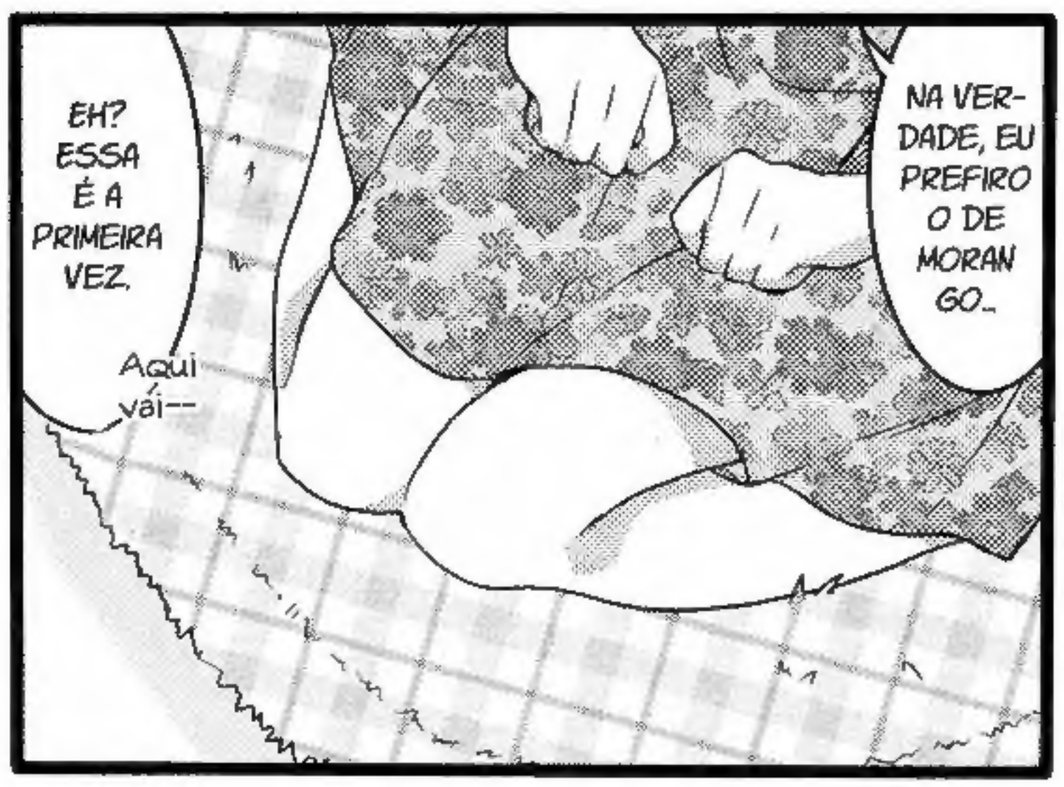
SOZINHA

Ainda não, hein...


Haahmm
Pinga

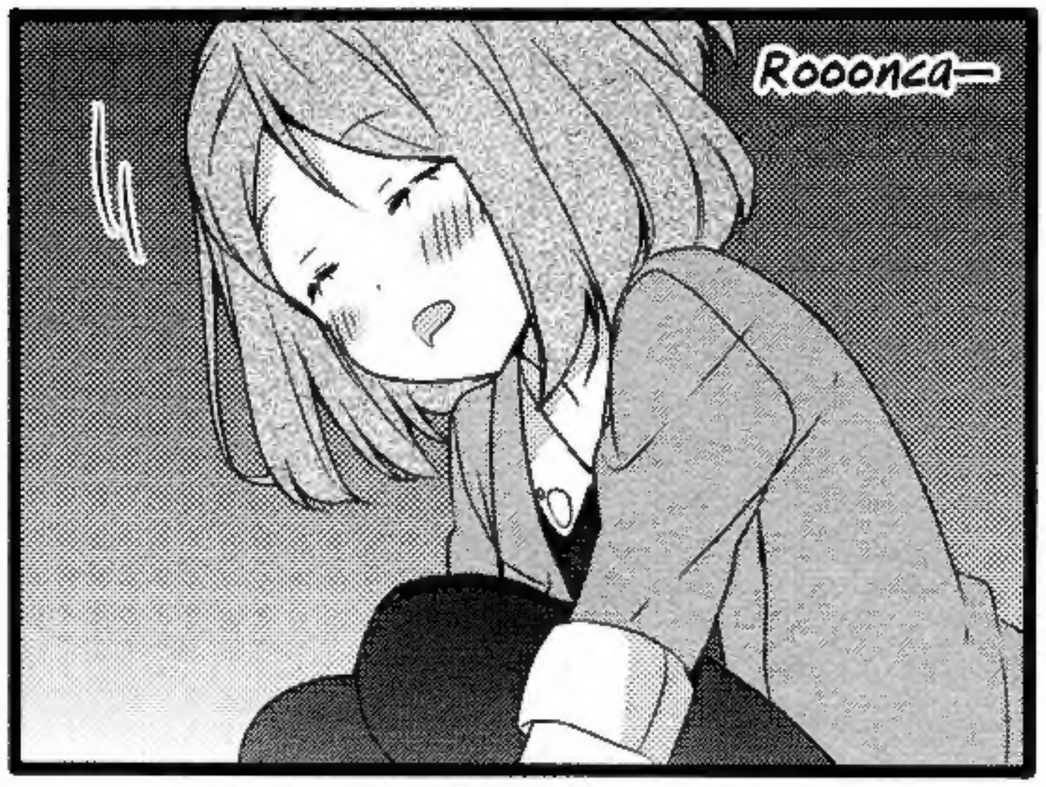
OBRI-
GADA!
AH...
AQUI--
YUU, SEU
MATCHA--!

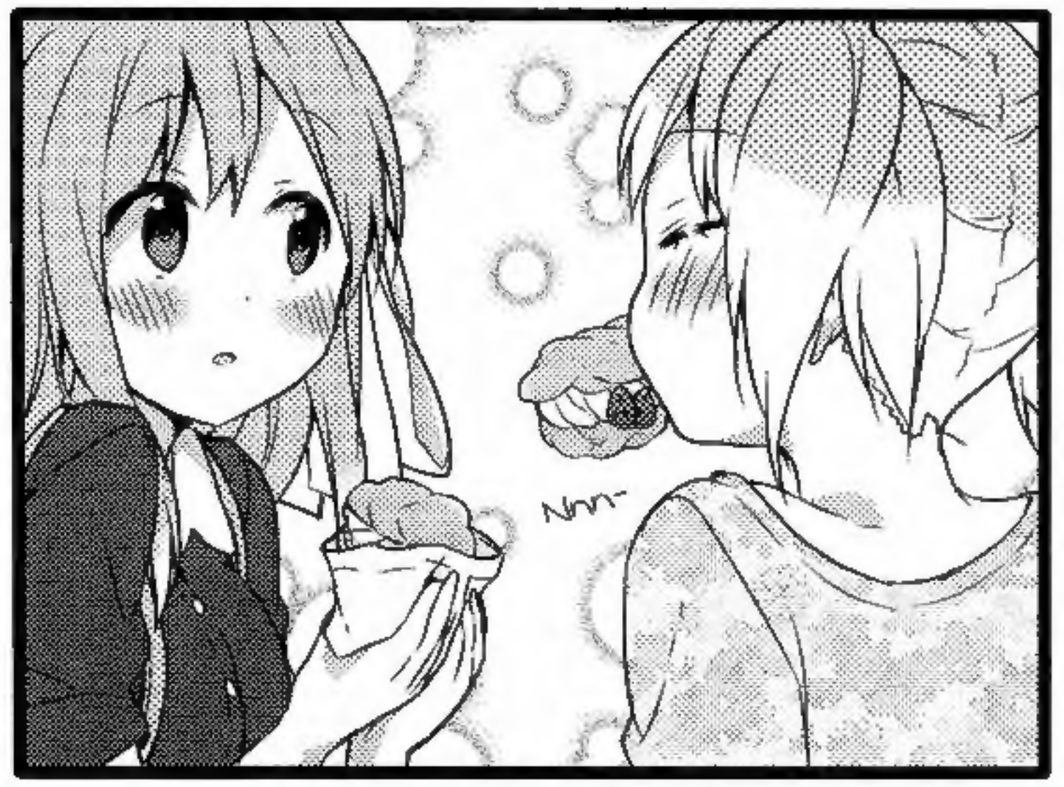

BEIJA
BEIJA


EH?
ESSA
É A
PRIMEIRA
VEZ.
Aqui
vái--
NA VER-
DADE, EU
PREFIRO
O DE
MORAN
GO..

MAS...
AGORA...
EU NÃO
CONSIGO
PENSAR
EM OUTRA
COISA...
AH... RINA...
ELA ESTÁ
ESCONDIDA
NO ARMÁRIO,
NÃO É?

Hahmph


Roooнca—


Nhm-

SIM!

TCHAU TCHAU, YUU! TE VEJO AMANHÃ NA ESCOLA!

ZONZA

YUU, VOCÊ ESTÁ COM CREME AÍ.

Pisa Pisa Pisa pisa

Lambe

Arrasta

Slam

RINA, VOCÊ JÁ PODE SAIR!

VOCÊ ESTAVA OLHANDO QUANDO...

NÃO POSSO DIZER... SE ESTAMOS NAMORANDO OU NÃO...

VOCÊ MUDOU UM POUCO, YUU?

REAL-MENTE NÃO ENTENDI, MAS GRAÇAS A DEUS, EU ACHO...

FWAH? AH.. EU NÃO COMI ALHO FAZ UM TEMPO, ENTÃO NÃO TENHO ENERGIA PARA FICAR ACOR-DADA...

Beija

VOCÊ NÃO MUDOU AFINAL, HARUKA.

MAS... IMAGINO PORQUE MEU CORAÇÃO ESTÁ TÃO QUENTE...

ESTARIA TUDO BEM EM TE PEDIR POR CONSELHO NO FUTURO?

CLARO!

COM ISSO DITO, COM CERTEZA VOU CONTINUAR ME PREOCUPANDO.

EH, SÉRIO!? MUITO BEM, RINA!

QUANDO EU VOLTEI, EU JUNTEI CORAGEM E PERGUNTEI PARA A MITSUKI.

OH, VOCÊ FICARIA SURPRESA!

NA VERDADE, EU TENHO UMA IRMÃZINHA DE CINCO ANOS,

MAS EU SEMPRE QUIS UMA IRMÃ COM QUASE MINHA IDADE.

ENTÃO... O QUE ELA DISSE...?

AH, NÃO—

EH- MAS SE SOU EU QUEM ESTÁ DANDO CONSELHO,

EU PENSO EM VOCÊ COMO SENDO MINHA IRMÃZINHA ESPECIAL.

OH, CARAMBA...

PARECE QUE ELA NÃO TINHA OUVIDO ANTES.

EU NÃO SERIA A IRMÃ MAIS VEL-

ESPERA, CUNHADA!?

YUU?

ENTÃO POR ENQUANTO, VOU APENAS DEIXAR AS COISAS ASSIM.

A VERDADE É, QUE ESTOU CONFORTÁVEL COM NOSSA RELAÇÃO AGORA.

CRÉDITOS FINAIS

TRADUÇÃO:
EDWIN-SCOTT

REVISÃO DE TRADUÇÃO:
EDWIN-SCOTT

EDIÇÃO (LIMPEZA):
JULIA

EDIÇÃO (DIAGRAMAÇÃO):
THEBIGWOLFY

REVISÃO GERAL:
EDWIN SCOTT

CENAS DO PRÓXIMO CAPÍTULO

HTTP://GOKIGENYOU.COM.BR